

cabaret

PIETER JOUKE

DINGEN DIE IK DACHT REPRISÉ



foto: Thierry Schut fotografie

'Sinds mijn trouwerij en de geboorte van mijn kinderen vraag ik me af wat dan WEL de mooiste dag van mijn leven zal worden'.

Soms denk je dingen voor een tijdje en dan blijkt het helemaal niet waar te zijn. Of juist wel. Pieter Jouke (1973) dacht heel veel en zal u vertellen wat er overeind is gebeven van al die gedachten. Dat doet hij met gevoel voor absurditeit, hogere associatiekunde en met liefde voor het gesproken woord. Bewust zit er in nagenoeg iedere zin een grap of een valkuil of iets dat raar klinkt maar stiekem wel klopt. Daarnaast is Jouke in de loop der jaren uitgegroeid tot een prachtige verhalenverteller.

Dingen Die Ik Dacht is alweer het vierde soloprogramma van Pieter Jouke. Nog nooit is iemand zo geleidelijk en volhardend aangestormd als hij.

Jouke maakt ook deel uit van *De Staat van Verwarring* (met absurdist Ronald Snijders) en zit hij bij het one-liners gezelschap van *Padoem Patsss* (BNN-VARA). Daarnaast schrijft hij teksten voor verschillende cabaretiers en voor vele radio- en TV programma's. Hij was o.a. te zien bij *CQC*, *De slimste mens*, *Koppensnellers*, *Het Gesprek* en *Wat vindt Nederland*. Jouke loopt marathons (is initiatiefnemer van de Humormarathon voor *CliniClowns*), schrijft humoristische boeken en is één van de drie breinen achter *Burorenkema.nl* (samen met Arjen Lubach en Edo Schoonbeek).

'Een eigenzinnige cabaretier met een fijn gevoel voor literair absurdisme' en 'geniaal taalgrappig.' Diezelfde krant vergeleek hem met Woody Allen en Wim Helsen. – Volkskrant

*'Alsof hij de grens tussen cabaret, toneel en literatuur opzoekt' en 'Redeneren en argumenteren, dat is de kracht van dit virtuoze en innemende optreden.' – Theaterkrant *****

*'In zijn derde show, Tot nu toe, is Jouke uitgegroeid tot een alternatief voor Herman Finkers en Kees Torn.' – NRC *****

*'Pieter Jouke laat je luisteren, nadenken maar vooral veel lachen. Hij heeft hier niet meer voor nodig dan een podium en een aantal lampen. Taal en expressie zijn genoeg om het publiek een leuke avond te bezorgen.' – 1°rang.nl *****

Eva Bauknecht: regieadviezen
Pieter Jouke: tekst en spel
www.pieterjouke.nl



Genre: cabaret (reprisé)

Duur: avondvullend

Voorstelling: september 2017 t/m april 2018

Première: 22 februari 2017, De Kleine Komédie, Amsterdam